

## PROGRAMACIÓ ANUAL PER CONTINGUTS

### AREA DE CONEIXEMENT DE SI MATEIX I AUTONOMIA PERSONAL

#### BLOCS: 1.- El cos i la pròpia imatge

#### 2.- Joc i moviment

#### 3.- L'activitat a la vida quotidiana

#### 4.- Cura personal i la salut

PRIMER TRIMESTRE	SEGON TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
<b>Bloc 1. El cos i la pròpia imatge</b>	<b>Bloc 1. El cos i la pròpia imatge</b>	<b>Bloc 1. El cos i la pròpia imatge</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>El cos humà i la pròpia imatge:</b> Cap, cames, braços, ulls, boca, cabells, mans, peus, nas, orelles, tronc, celles, coll, clatell, espatlles, esquena, cul, anques, genolls, dits, front.</li> <li>▪ <b>Identificació i representació</b> de la parts del cos.</li> <li>▪ Manifestació, regulació i control de les necessitats bàsiques..</li> <li>▪ <b>Sensacions i percepcions del propi cos:</b> calor, fred, pipí, caca, moc, fam i set.</li> <li>▪ <b>Sentits i funcions:</b> vista, oïda i tacte.</li> <li>▪ <b>Sentiments i emocions:</b> enfadat/content</li> <li>▪ Identificar els sentiments i emocions personals i saber expressar la causa que els ha provocat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•<b>El cos humà i la pròpia imatge:</b> vulva, penis, testicles, pit, queixals, dents i llengua. Diferència de color dels cabells, alçada, pell ( color) i sexe ( nin/ nina).</li> <li>•<b>Identificació i representació de la parts del cos:</b> Dibuix de la figura humana( detalls de la cara: Pipelles, barra, galtes i morros ).</li> <li>•Manifestació, comprensió i regulació progressiva dels sentiments, emocions, vivències, preferències...</li> <li>•Situació i desplaçament en l'espai real: relació amb els objectes.</li> <li>•<b>Postures del cos:</b> Acotat, panxa amunt, panxa avall, de puntes, equilibri amb un peu.</li> <li>•<b>Nocions d'orientació en l'espai i el temps:</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>El cos humà i la pròpia imatge:</b> Cintura, turmell, colze, canell, guixa, taló, caderes i ungles.. Gras/ prim i diferenciació dels colors dels ulls.</li> <li>▪ <b>Identificació i representació de la parts del cos :</b> Dibuix de la figura humana (proporció de les parts).</li> <li>▪ Exploració i identificació de les característiques i les qualitats del propi cos.</li> <li>▪ Diferències i semblances amb els altres.</li> <li>▪ Associació dels canvis físics propis ( augment de talla , de pes...).</li> <li>▪ Reconeixement de la pròpia identitat física, personal i cultural.</li> <li>▪ <b>Motricitat gruixada:</b></li> <li>▪ Joc de pilota ( botar amb una mà aturat i</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ .Acceptació de les diferències, de la identitat i de les característiques dels altres, evitant les discriminacions.</li> <li>▪ Diferents identitats sexuals.</li> <li>▪ El cos de l'altre.</li> <li>▪ <b>Simulació de rols i estats d'ànim diversos en situacions de joc:</b> un conflicte (brega per un objecte...).</li> <li>▪ <b>Identificar els propis sentiments, emocions i necessitats, i comunicar-los als altres, així com identificar i respectar els dels altres:</b> saber expressar el que sent.</li> </ul>	<p>dia/ nit, damunt/ davall, a un costat/ a l'altre, enmig.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•<b>Sensacions i percepcions del propi cos:</b> cansament, descans, son.</li> <li>•<b>Sentits i funcions:</b> olfacte.</li> <li>•<b>Sentiments i emocions:</b> espant/ tranquil, nerviós.</li> </ul>	<p>caminant).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Botar la barra 30 cm.</li> <li>▪ Enfilat-se per una corda.</li> <li>▪ Tirar-se de les espatlles</li> <li>▪ <b>Motricitat fina:</b> Cordar-se les sabates, teixir, cosir damunt suport de fusta seguint un ordre.</li> <li>▪ <b>Postures del cos:</b> Relaxat i tens, aguantar-se de talons.</li> <li>▪ <b>Nocions d'orientació en l'espai i el temps:</b> de matí/ horabaixa/ avui/ abans i després. (ahir/demà).</li> <li>▪ <b>Sensacions i percepcions del propi cos:</b> activitat i moviment. Malestar.</li> <li>▪ Identificar les sensacions i percepcions del propi cos.</li> <li>▪ <b>Sentits i funcions:</b> gust.</li> </ul>
<p><b>Bloc 2. Joc i moviment</b></p>	<p><b>Bloc 2. Joc i moviment</b></p>	<p><b>Bloc 2. Joc i moviment</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Motricitat gruixada:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Anar de moix.</li> <li>○ Arrossegar-se.</li> <li>○ Anar de puntes.</li> <li>○ Botar.</li> <li>○ Alternar els peus i els peus junts.</li> <li>○ Córrer.</li> <li>○ Pujar.</li> <li>○ Baixar.</li> <li>○ Equilibri.</li> <li>○ Cucadevela....</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Motricitat fina:</b> enfilat, encaixar, dibuixar, aferrar, esqueixar, modelar, rentar-se les mans....</li> <li>▪ <b>Situació i desplaçament en l'espai real: el nin en relació amb ell</b></li> </ul>	<p><b>Motricitat gruixada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Punteria amb pilotes.</li> <li>○ Caminar de puntes i de taló.</li> <li>○ Pujar i baixar escales alternant els peus.</li> <li>○ <b>Motricitat fina:</b> posar-se bavera i calcetins de psico. Fer bolletes de paper. Retallar, agafar el llapis i pintures, manejar els llibres, embotornar, girar les mànigues del bavera, posar-se les sabates.</li> </ul>	<p>Fer un repàs de tots els continguts del primer i segon trimestre.</p> <p style="text-align: center;">▪</p>
<p><b>Bloc 3. L'activitat i la vida quotidiana</b></p>	<p><b>Bloc 3. L'activitat i la vida quotidiana</b></p>	<p><b>Bloc 3. L'activitat i la vida quotidiana</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Postures del cos:</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Apreciació i reconeixement dels sentiments i emocions dels altres.</li> <li>▪ <b>Simulació de rols i estats d'ànim diversos en situacions de joc:</b> por (dormir tot sol, quedar tot sol...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Repàs de tots els continguts de l'avaluació passada.</li> <li>▪ Característiques d'altres cultures, ètnies, tradicions....</li> <li>▪ <b>Simulació de rols i estats d'ànim diversos en situacions de joc:</b> alegria (vaig al parc...).</li> </ul>

<p>ajagut, assegut i dret.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Nocions d'orientació en l'espai i el temps: a dalt/ a baix, a prop/ enfora, dedins/ defora, a poc a poc/ aviat, davant/ darrera</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Manifestació de les pròpies preferències, vivències i opinions en front de la dels altres:</b> el que he fet aquest cap de setmana.</li> <li>▪ <b>Regulació de la conducta pròpia i de la dels companys a partir de l'expressió oral:</b> “no me molestis”</li> <li>▪ <b>Identificar els propis sentiments, emocions i necessitats, i comunicar-los als altres, així com identificar i respectar els dels altres:</b> saber escoltar el que diuen els altres. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Demandar ajuda quan la necessiti.</b></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Manifestació de les pròpies preferències, vivències i opinions en front de la dels altres:</b> m'agrada jugar a...</li> <li>▪ <b>Regulació de la conducta pròpia i de la dels companys a partir de l'expressió oral:</b> “vols que t'ajudi?”</li> <li>▪ <b>Identificar els propis sentiments, emocions i necessitats, i comunicar-los als altres, així com identificar i respectar els dels altres:</b> saber expressar el que ha passat a un company.</li> </ul>
<p><b>Bloc 3. L'activitat i la vida quotidiana</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acceptació de les regles i normes de joc.</li> <li>▪ Ajuda i col·laboració amb la resta de companys.</li> <li>▪</li> <li>▪ <b>Manifestació de les pròpies preferències, vivències i opinions en front de la dels altres:</b> el que m'agrada més i el que m'agrada manco per menjar.</li> <li>▪ <b>Regulació de la conducta pròpia i de la dels companys a partir de l'expressió oral:</b> autoinstruccions a l'acció de rentar les mans. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Demandar ajuda quan la necessiti.</b></li> </ul> </li> </ul> <p><b>Bloc 4. La cura personal i la salut</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Autonomia física :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Control de la neteja personal,</li> <li>○ Rentar-se les mans,</li> <li>○ Desbotonar-se,</li> <li>○ No embrutar-se massa.</li> <li>○ No menjar coses brutes.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Bloc 4. La cura personal i la salut</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Autonomia física :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Control de la neteja personal,</li> <li>○ Rentar-se les mans,</li> <li>○ Desbotonar-se,</li> <li>○ No embrutar-se massa.</li> <li>○ No menjar coses brutes.</li> <li>○ Identificar la localització del dolor corporal.</li> </ul> </li> <li>▪ Hàbits d'alimentació: no xerrar amb la boca plena, mastegar bé.</li> <li>▪ <b>Autonomia intel·lectual:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Reconeixement dels errors.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Bloc 4. La cura personal i la salut</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Autonomia física :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Control de la neteja personal,</li> <li>○ Rentar-se les mans,</li> <li>○ Desbotonar-se,</li> <li>○ No embrutar-se massa.</li> <li>○ No menjar coses brutes.</li> <li>○ Identificar la localització del dolor corporal.</li> </ul> </li> <li>▪ Hàbits d'alimentació: no xerrar amb la boca plena, mastegar bé.</li> <li>▪ <b>Autonomia intel·lectual:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Reconeixement dels errors.</li> <li>○ Acceptació de les correccions.</li> </ul> </li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Identificar la localització del dolor corporal.</li> <li>▪ Hàbits d'alimentació: no xerrar amb la boca plena, mastegar bé.</li> <li>▪ <b>Autonomia intel·lectual:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Reconeixement dels errors.</li> <li>○ Acceptació de les correccions.</li> <li>○ Saber planificar una acció (material que necessit per fer un treball.</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Autonomia social:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Saber defensar el punt de vista personal.</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Hàbits de feina:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ordre.</li> <li>○ Iniciativa.</li> <li>○ Constància.</li> </ul> </li> <li>▪ Demanar torn de paraula per parlar.</li> <li>▪ <b>Normes de relació i convivència:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Saludar, donar les gràcies, demanar correctament....</li> <li>○ <b>Demanar ajuda i disculpes.</b></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Acceptació de les correccions.</li> <li>○ Saber planificar una acció (material que necessit per fer un treball.</li> <li>▪ <b>Autonomia social:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Saber defensar el punt de vista personal.</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Hàbits de feina:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ordre.</li> <li>○ Iniciativa.</li> <li>○ Constància.</li> </ul> </li> <li>▪ Demanar torn de paraula per parlar.</li> <li>▪ <b>Normes de relació i convivència:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Saludar, donar les gràcies, demanar correctament....</li> <li>○ <b>Demanar ajuda i disculpes.</b></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Saber planificar una acció (material que necessit per fer un treball.</li> <li>▪ <b>Autonomia social:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Saber defensar el punt de vista personal.</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Hàbits de feina:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ordre.</li> <li>○ Iniciativa.</li> <li>○ Constància.</li> </ul> </li> <li>▪ Demanar torn de paraula per parlar.</li> <li>▪ <b>Normes de relació i convivència:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Saludar, donar les gràcies, demanar correctament....</li> <li>○ <b>Demanar ajuda i disculpes</b></li> </ul> </li> </ul>
---	--	---

## AREA DE CONEIXEMENT DE L'ENTORN

### BLOCS: 1.- Medi físic: elements, relacions i mesura.

#### 2.- Aproximació a la Natura

#### 3.- Cultura i vida en societat

<i>1R TRIMESTRE</i>	<i>2N TRIMESTRE</i>	<i>3R TRIMESTRE</i>
<i>Medi Físic: elements, relacions i mesura.</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Repàs d'alguns continguts de 4 anys.</li> <li>○ <b>Comparació d'objectes:</b> Tants com..., igual que,... més... que ,...</li> <li>○ Manipulació i agrupació d'objectes</li> <li>○ <b>Números:</b> 0, 1, 2, 3, 4 i 5 quantitat, ordenar, comptar, recitar ordenadament, identificar i escriure.</li> <li>○ Resolució de problemes a nivell oral i gràficament.( elements que sumin fins a 6) Expressió gràfica del compte per resoldre el problema.</li> <li>○ Escriure la grafia orientada correctament.</li> <li>○ <b>Ordinals:</b> primer/ segon</li> <li>○ <b>Comptar seguit fins:</b> a 8</li> <li>○ <b>Ordenar</b> la sèrie numèrica de <b>0 a 5.</b></li> <li>○ <b>Ordenació ascendent i descendent</b> d'una sèrie de números. De l'1 al 3.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Repàs de tots els continguts de l'avaluació passada.</li> <li>○ <b>Comparació d'objectes:</b> de més a menys.</li> <li>○ Comparar i ordenar objectes.</li> <li>○ <b>Números:</b> 5 , 6, 7 i 8 quantitat, ordenar, comptar, recitar ordenadament, identificar i escriure.</li> <li>○ Resolució de problemes a nivell oral i gràficament. ( elements que sumin fins a 8) Expressió gràfica del compte per resoldre el problema.</li> <li>○ <b>Ordenar</b> la sèrie numèrica de <b>0 a 7.</b></li> <li>○ Escriure la grafia orientada correctament.</li> <li>○ <b>Ordinals:</b> tercer/ quart</li> <li>○ <b>Comptar seguit fins:</b> a 15</li> <li>○ <b>Ordenació ascendent i descendent</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Repàs de tots els continguts de l'avaluació passada.</li> <li>○ <b>Comparació d'objectes:</b> de menys a més.</li> <li>○ <b>Números:</b> 9 i 10 quantitat, ordenar, comptar, recitar ordenadament, identificar i escriure.</li> <li>○ Resolució de problemes a nivell oral i gràficament. (elements que sumin fins a 9). Expressió gràfica del compte per resoldre el problema.</li> <li>○ Escriure la grafia orientada correctament.</li> <li>○ <b>Ordenar</b> la sèrie numèrica de <b>0 a 10.</b></li> <li>○ <b>Ordinals:</b> quint/ darrer</li> <li>○ <b>Comptar seguit fins:</b> a 20</li> <li>○ <b>Ordenació ascendent i descendent</b> d'una sèrie de números. De l'1 al 9.</li> <li>○ Anomenar ordenadament la sèrie</li> </ul>

<i>1R TRIMESTRE</i>	<i>2N TRIMESTRE</i>	<i>3R TRIMESTRE</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Problemes a partir se situacions reals formulats oralment:</b> problemes reals que intervinguin la suma.</li> <li>○ <b>Càlcul:</b> Comptar afegint un element: <math>n+1</math>, <math>n+2</math>, <math>n-1</math>, <math>n-2</math>.</li> <li>○ Representació de la suma.</li> <li>○ Representar amb dibuixos i grafies els problemes</li> <li>○ Ordre i pulcritud en la feina.</li> <li>○ Esforç i constància.</li> <li>○ Col·laboració en activitats de grup.</li> <li>○ Tenir cura del material.</li> <li>○ Escriure la grafia orientada correctament.</li> </ul>	<p>d'una sèrie de números. De l'1 al 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Anomenar ordenadament la sèrie numèrica de forma ascendent.</li> <li>○ Recollir tants d'objectes com s'indiquen oralment.</li> <li>○ Identificar una col·lecció d'objectes a partir del cardinal enunciat oralment.</li> <li>○ A partir d'una col·lecció d'objectes escriure el cardinal.</li> <li>○ <b>Càlcul: Càlcul:</b> Comptar afegint un element: <math>n+1</math>, <math>n+2</math>, <math>n-1</math>, <math>n-2</math>.</li> <li>○ <b>Descompondre</b> un nombre amb dues quantitats.</li> <li>○ <b>Problemes a partir se situacions reals:</b></li> <li>○ <b>Problemes a partir se situacions reals formulats oralment:</b> problemes reals que intervinguin la resta.</li> <li>○ Representació de la resta.</li> <li>○ Representar amb l'abacus el problema.</li> <li>○ Ordre i pulcritud en la feina.</li> <li>○ Escriure la grafia orientada correctament.</li> <li>○ Esforç i constància.</li> <li>○ Tenir cura del material.</li> <li>○ Col·laboració en activitats de grup.</li> </ul>	<p>numèrica de forma ascendent.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Recollir tants d'objectes com s'indiquen oralment.</li> <li>○ Identificar una col·lecció d'objectes a partir del cardinal enunciat oralment.</li> <li>○ A partir d'una col·lecció d'objectes escriure el cardinal.</li> <li>○ Escriure la grafia orientada correctament.</li> <li>○ <b>Càlcul:</b> <math>n+1</math>, <math>n+2</math>, <math>n-1</math>, <math>n-2</math>.</li> <li>○ <b>Problemes a partir se situacions reals formulats oralment:</b> problemes reals que intervinguin la divisió.</li> <li>○ Representació de la divisió.</li> <li>○ Representar amb l'abacus el problema.</li> <li>○ Ordre i pulcritud en la feina.</li> <li>○ Esforç i constància.</li> <li>○ Tenir cura del material.</li> <li>○ Col·laboració en activitats de grup.</li> </ul>
<b>RELACIONS</b>		

<i>1R TRIMESTRE</i>	<i>2N TRIMESTRE</i>	<i>3R TRIMESTRE</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>•Repàs d'alguns continguts de 4 anys.</li> <li>•<b>Colors:</b> vermell, groc, blau, blanc i negre. Anomenar la qualitat de l'element. El nom del color.</li> <li>•<b>Tamany:</b> Gros/ petit/ mitjà.</li> <li>•<b>Llargària:</b> llarg/curt</li> <li>•<b>Temps:</b> dia /nit. Mati/ horabaixa/ vespre.</li> <li>•<b>Capacitat:</b> ple/buit.</li> <li>•Identificació dels elements en la vida quotidiana.</li> <li>•Seriacions de 2 elements variant una sola característica ( color).</li> <li>•<b>Ordenació</b> d'una col·lecció de 3 elements.</li> <li>•Identificar l'element superior i inferior</li> <li>•<b>Seriacions de 2</b> elements variant una sola característica ( color).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repàs de tots els continguts de l'avaluació passada.</li> <li>• <b>Colors:</b> Colors secundaris. Anomenar la qualitat de l'element. El nom del color.</li> <li>• <b>Tamany:</b> mitjancer</li> <li>• <b>Alçada:</b> alt/ baix.</li> <li>• <b>Gruixa:</b> gruixat/ prim.</li> <li>• <b>Temps:</b> abans/després. Mati/ horabaixa/ vespre.</li> <li>• <b>Distància:</b> a prop/ enfora.</li> <li>• <b>Ordenació</b> d'una col·lecció de 5 elements.</li> <li>• <b>Ordenació</b> d'una seqüència temporal de 3 elements</li> <li>• Identificar les semblances entre dos elements.</li> <li>• Anomenar el criteri d'una classificació ( grosses, petites, altes...).</li> <li>• <b>Seriacions de 3</b> elements variant una sola característica ( color).</li> <li>• <b>Blocs lògics:</b> atributs i simbologia.</li> <li>• Iniciació al <b>producte cartesià:</b> 2 x 2 elements.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Repàs de tots els continguts de l'avaluació passada.</li> <li>○ <b>Colors:</b> tots els colors. Anomenar la qualitat de l'element. El nom del color.</li> <li>○ <b>Temps:</b> dies de la setmana.</li> <li>○ <b>Pes:</b> feixuc/ lleuger.</li> <li>○ <b>Ordenació</b> d'una col·lecció de 10 elements.</li> <li>○ <b>Ordenació</b> d'una seqüència temporal de 5 elements.</li> <li>○ Identificar l'element superior i inferior.</li> <li>○ Seriacions de 3 elements variant una sola característica ( color).</li> <li>○ Anomenar el criteri d'una classificació ( grosses, petites, altes...).</li> <li>○ <b>Seriacions de 4</b> elements variant una sola característica ( color).</li> <li>○ <b>Blocs lògics:</b> atributs i simbologia.</li> <li>○ <b>Producte cartesià:</b> 3 x 3 elements.</li> </ul>

<i>1R TRIMESTRE</i>	<i>2N TRIMESTRE</i>	<i>3R TRIMESTRE</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Repàs d'alguns continguts de 4 anys.</li> <li>○ <b>Formes planes:</b> cercle, quadrat i triangle. Identificar ( visual i tàtil), discriminar i classificar.</li> <li>○ <b>Orientació:</b> dins / fora. Damunt / davall. Comprensió, utilització i expressió verbal.</li> <li>○ <b>Orientació, organització i direccionalitat.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Línies obertes i tancades.</i></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Repàs de tots els continguts de l'avaluació passada.</li> <li>○ <b>Formes planes:</b> rectangle i rombe Identificar, discriminar i classificar.</li> <li>○ <b>Iniciació als cossos geomètrics:</b> : cub, esfera, cilindre i prisma. Identificar, discriminar i classificar.</li> <li>○ <b>Orientació:</b> un costat/ l'altre costat. Davant /darrera. Enmig. Entrar/ sortir. Comprensió, utilització i expressió verbal .</li> <li>○ <b>Orientació, organització i direccionalitat.</b></li> <li>○ <b>Representar gràficament els conceptes d'espai.</b></li> <li>○ Iniciació a la mesura del temps ( hores, , espai ( metres, peus...) i matèria ( , quilos...).</li> <li>○ Línies corbes i rectes.</li> <li>○ Iniciació a la simetria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Repàs de tots els continguts de l'avaluació passada.</li> <li>▪ <b>Els cossos geomètrics:</b> cub, esfera, cilindre i prisma. Identificar, discriminar i classificar.</li> <li>▪ <b>Orientació:</b> d'esquena. Envant/ enrera. Frontera/ regió. Comprensió, utilització i expressió verbal.</li> <li>▪ <b>Orientació, organització i direccionalitat.</b></li> <li>▪ Iniciació a la simetria.</li> <li>▪ Representar gràficament els conceptes d'espai.</li> <li>▪ Mesura del temps ( dies i hores), espai ( metres, , peus...) i matèria ( , quilos...).</li> <li>▪ Completar la meitat d'una figura utilitzant la simetria.</li> <li>▪ Curiositat, respecte i atenció als animals i les plantes com a primeres actituds per la conservació del medi natural.</li> <li>▪ Els aliments de l'hort.</li> </ul>

## APROXIMACIÓ A LA NATURA



1R TRIMESTRE	2N TRIMESTRE	3R TRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>La nostra classe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>12. Ordenar-la.</li> <li>13. Triar un nom de grup.</li> <li>14. Ordenar el material amb etiquetes.</li> <li>15. Assenyalar els penjadors individuals.</li> <li>16. Assenyalar les palanganes...</li> </ul> </li> <li>○ <b>La nostra escola:</b> ( primària i infantil). <ul style="list-style-type: none"> <li>18. Manteniment net de l'entorn escolar. Ús adequat de les papereres de reciclatge. Reciclar les deixalles.</li> </ul> </li> <li>○ <b>Altres habitatges:</b> possessió, cova, xallet...</li> <li>○ Els <b>dies de la setmana</b> ( festius i laborables).</li> <li>○ Horari de classe.</li> <li>○ <b>Primeres vivències del temps</b> : Matí i tarda.</li> <li>○ Anàlisi de les característiques dominants de cada mes: fred, calor, plujós...</li> <li>○ <b>Els mesos de l'any:</b> els aniversaris dels companys i les estacions ( tardor)</li> <li>○ Normes, resolució de problemes i conflictes entre iguals.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Projecte de treball.</b> situació i entorn (dins Mallorca, zones agrícoles, zones naturals...) El nostre poble de Sant Joan: Ajuntament, Església, casa del pare Ginard, comerços, entitats bancàries, Centre Sanitari...</li> <li>▪ <b>Orientació en els espais habituals del poble:</b> casa, parc, plaça, església, ajuntament...</li> <li>▪ <b>Paisatge que ens envolta</b> ( garriga, muntanyes...).</li> <li>▪ La intervenció de l' ésser humà en el paisatge ( conreus, urbanització, destrucció...). El paper de les persones en els canvis, la recuperació i la conservació del medi ambient.</li> <li>▪ <b>La casa</b> on visc (fotos). Dependències i funcions. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Adreça, núm. i poble.</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Treballs:</b> els dels seus pares i alguns altres oficis.</li> <li>▪ <b>Treballs del poble:</b> picapedrer, fuster, mecànic..</li> <li>▪ <b>Consum:</b> Botigues i comerços de la Vila apotecaria, restaurants...</li> <li>▪ <b>Seguretat i sanitat:</b> bombers i guàrdies.: L'ambulatori i els nostres metges.</li> <li>▪ <b>Seguretat vial:</b> Sempre amb el semàfor verd ( diferent s colors del semàfor i què</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Visita a l'aula de primer curs.</li> <li>▪ Entrevista amb la mestra que ha de fer primer curs. Preparam preguntes (què farem, que hem de menester, a quina classe anirem?).</li> <li>▪ Orientació en els espais habituals de l'edifici de primària. Ús correcte de les seves dependències i autonomia en els recorreguts més freqüents.</li> <li>▪ Valoració dels ambients nets i no degradats ni contaminats.</li> <li>▪ Manteniment net de l'entorn escolar. Ús adequat de les papereres de reciclatge. Reciclar les deixalles.</li> <li>▪ Plaer i gust de les activitats a ple aire i en la natura.</li> <li>▪ El paper de les persones en els canvis, la recuperació i la conservació del medi ambient.</li> <li>▪ <b>Els mesos de l'any:</b> les estacions (primavera i estiu). Març-Agost.</li> <li>▪ Anàlisi de les característiques dominants de cada mes: fred, calor, plujós...</li> <li>▪ Conèixer les rutines escolars del dia en què ens trobam.</li> <li>▪ Conèixer les rutines de cada dia de la setmana.</li> </ul>

<i>1R TRIMESTRE</i>	<i>2N TRIMESTRE</i>	<i>3R TRIMESTRE</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○</li> <li>○ Conèixer les rutines escolars del dia en què ens trobam.</li> <li>○ Conèixer les rutines de cada dia de la setmana.</li> <li>○</li> </ul>	<p>signifiquen). Algunes senyals de tràfic, mirar abans de creuar el carrer. Escoltar el municipal.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Diferències</b> entre paisatge <b>rural i urbà</b>.</li> <li>▪ <b>Diferències</b> entre <b>ciutat i poble</b>.</li> <li>▪ Valoració dels ambients nets i no degradats ni contaminats.</li> <li>▪ Manteniment net de l'entorn escolar. Ús adequat de les papereres de reciclatge. Reciclar les deixalles.</li> <li>▪ Plaer i gust de les activitats a ple aire i en la natura.</li> <li>▪ Normes, resolució de problemes i conflictes entre iguals.</li> <li>▪ <b>Els mesos de l'any</b> : les estacions ( tardor i hivern).</li> <li>▪ Conèixer les rutines escolars del dia en què ens trobam.</li> <li>▪ Conèixer les rutines de cada dia de la setmana.</li> <li>▪ Anàlisi de les característiques dominants de cada mes: fred, calor, plujós...</li> </ul>	
<p><b>ESSERS VIUS</b></p>		

<i>1R TRIMESTRE</i>	<i>2N TRIMESTRE</i>	<i>3R TRIMESTRE</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Animals del propi entorn ( domèstics i de granja).</li> <li>○ Les gallines: que mengen, que ens proporcionen.</li> <li>○ Estudi d'un animal. ( projecte).</li> <li>○ Plantes del propi entorn.</li> <li>○ Atenció a algun animal o planta, així com a la seves dependències.</li> <li>○ Curiositat, respecte i atenció als animals i les plantes com a primeres actituds per la conservació del medi natural.</li> <li>○ Identificació de diferents tipus de fulles d'arbres. recollida, observació i secat.</li> <li>○</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Estudi d'una planta</b> ( parts: rel, tronc, branques, fulles, fruita, flor, llavor).</li> <li>○ <b>D'on ve la fusta? Projecte de treball</b></li> <li>○ Observació del cicle vital i de creixement.</li> <li>○ Formació del compost a partir de les deixalles del menjar.</li> <li>○ Reproducció d'alguns refranys, contes o rondalles de la nostra cultura que tenen relació amb animals, plantes, el pas del temps o altres elements naturals.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Semblances i diferències</b> entre éssers vius de terra, aire i aigua.</li> <li>▪ <b>Característiques generals dels éssers vius:</b> d'aigua, terra i aire.</li> <li>▪ Animals llunyans. Animals salvatges. La selva.</li> <li>▪ Alguns sistemes de locomoció, reproducció i nutrició d'aquest animals.</li> <li>▪ Curiositat, respecte i atenció als animals i les plantes com a primeres actituds per ala conservació del medi natural.</li> <li>▪ Diferenciació d'animals propers i llunyans.</li> <li>▪ <b>Funcions:</b> alimentació i respiració.</li> <li>▪ Relacions entre persones, animals i plantes.</li> <li>▪ Relació d'utilitat el seu ús ( companyia, alimentació camp...).</li> <li>▪ Observació directa i guiada del cicle vital d'alguna planta i d'algun animal.</li> <li>▪</li> <li>▪ Estalvi d'alguns recursos naturals: aigua, carbó...</li> <li>▪ Curiositat, respecte i atenció als animals i les plantes com a primeres actituds per la conservació del medi natural.</li> <li>▪ Els aliments de l'hort.</li> <li>▪</li> </ul>

1R TRIMESTRE	2N TRIMESTRE	3R TRIMESTRE
<b>CULTURA I VIDA EN SOCIETAT</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Normes, resolució de problemes i conflictes entre iguals.</li> <li>○ Acceptar les diferències entre les persones. Respecte per la diversitat de sexes, rols, professions, edats...</li> <li>○ <b>Festes populars i tradicions:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>10. Pare Ginard, Les Verges, Tots Sants, Nadal, Reis.</li> <li>11. Viure-les i fer les activitats que siguin pertinents i adequades.</li> </ul> </li> <li>○ <b>El joc</b> com a mitjà de coneixement d'acceptació de les normes de grup. Jocs de classe i jocs de grup. <ul style="list-style-type: none"> <li>○</li> </ul> </li> <li>○ <b>Projecte de treball : Els transports:</b> terra ( cotxe, tren, bus...).aire ( globus, avió, nau espacial...). mar ( vaixell, submarí...).</li> <li>○</li> <li>○ <b>Primeres vivències del temps:</b> temps de menjar, descansar, jugar, de casa, d'escola, de vacances...</li> <li>○ <b>Primeres vivències del temps:</b> Quin dia és avui?</li> <li>○ Anàlisi de les característiques dominants</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Normes , resolució de problemes i conflictes entre iguals.</li> <li>▪ Acceptar les diferències entre les persones. Respecte per la diversitat de sexes, rols, professions, edats...</li> <li>▪ <b>Festes populars i tradicions: :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sant Antoni, La Pau, Sa rua, Sa Jaia Quaresma, IV Diumenge i Pasqua.</li> <li>○ Viure-les i fer les activitats que siguin pertinents i adequades.</li> </ul> </li> <li>▪ <b>El joc</b> coma mitjà de coneixement d'acceptació de les normes de grup. Jocs de classe i jocs de grup. <ul style="list-style-type: none"> <li>○</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Oci i cultura:</b> teatre i cinema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Normes , resolució de problemes i conflictes entre iguals.</li> <li>▪ Acceptar les diferències entre les persones. Respecte per la diversitat de sexes, rols, professions, edats...</li> <li>▪ <b>Festes populars i tradicions:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>5. Festa del llibre, Sol que balla, Berenar Solidaris, festa de final de curs.</li> <li>6. Viure-les i fer les activitats que siguin pertinents i adequades.</li> <li>7.</li> </ul> </li> <li>▪ <b>El joc</b> com a mitjà de coneixement d'acceptació de les normes de grup. Jocs de classe i jocs de grup.</li> <li>▪ Prudència davant situacions que poden ser perilloses.</li> <li>▪ <b>Mitjans de comunicació:</b> diferents tipus i el seu ús.</li> <li>▪ Oci i cultura: folclore</li> </ul>

<i>1R TRIMESTRE</i>	<i>2N TRIMESTRE</i>	<i>3R TRIMESTRE</i>
<p>de cada mes: fred, calor, plujós...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Mitjans de comunicació:</b> diferents tipus i el seu ús.</li> <li>○ <b>Oci i cultura:</b> biblioteca i llibreria.</li> </ul>		
<h2>ELS OBJECTES</h2>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Repàs d'alguns continguts de 4 anys.</li> <li>○ Qualitats físiques dels objectes. Experimentació per explorar, produir reaccions, anticipar...: polos de gel, mescles de colors, aigua (mescles, temperatura, densitat, gust), fulles (formes, colors, secat)</li> <li>○ Curiositat davant els objectes i interès per la seva exploració.</li> <li>○ Identificar els seus objectes del seu entorn.</li> <li>○ <b>Diferents tipus d'objectes:</b> naturals ( pedres, joguines, pals, utensilis...) i elaborats no habituals ( imants, lupes, microscopi...).</li> <li>○ <b>Atributs físics dels objectes:</b> color , tamany, forma i textura.</li> <li>○ <b>Funcions i utilització dels objectes:</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Repàs de tots els continguts de l'avaluació passada.</li> <li>○ Qualitats físiques dels objectes. Experimentació per explorar, produir reaccions, anticipar...: plantes (germinació, procés), imants, lupes, el so (telèfon-manguera), tacte.</li> <li>○ Analitzar canvis i transformacions en diferents objectes.</li> <li>○ Curiositat davant els objectes i interès per la seva exploració</li> <li>○ <b>Coneixement d'alguns objectes no habituals:</b> imants i lupa.</li> <li>○ <b>Atributs físics dels objectes:</b> Identificar elements pel so, el gust i la forma.</li> <li>○ <b>Funcions i utilització dels objectes:</b> manipulació i funció dels objectes en les tasques quotidianes de la casa/</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Repàs de tots els continguts de l'avaluació passada.</li> <li>▪ Qualitats físiques dels objectes. Experimentació per explorar, produir reaccions, anticipar...: elaboració d'un joc-rampa per bolls amb diferents elements (campana, diferents itineraris...). Utilització d'elements reciclats.</li> <li>▪ Curiositat davant els objectes i interès per la seva exploració.</li> <li>▪ <b>Atributs físics dels objectes:</b> textura i pes.</li> <li>▪ <b>Coneixement d'alguns objectes no habituals:</b> microscopi.</li> <li>▪ Anticipació dels efectes que produeixen diferents accions damunt els objectes.</li> <li>▪ Construcció d'artefactes o aparells senzills.</li> <li>▪ Utilització racional dels objectes a fi de reduir-ne el consum. Participant en la</li> </ul>

<i>1R TRIMESTRE</i>	<i>2N TRIMESTRE</i>	<i>3R TRIMESTRE</i>
<p>menjar, neteja...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Exploració d'objectes a través dels sentits i les accions com pitjar, deixar caure, encalentic, bufar... ( ensumar, mirar, palpar, tastar, tirar...).</li> <li>○ Manipular objectes evitant situacions perilloses.</li> <li>○ Utilització racional dels objectes a fi de reduir-ne el consum. Participant en la classificació selectiva perquè siguin reciclats.</li> <li>○ Aprendre a manejar les tisores: neules</li> </ul>	<p>classe ( tisores, punxons, agulles, granera...).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Transformacions i canvis en els objectes. ( plastilina, fang...)</li> <li>○ Compartir joguines i objectes del seu entorn familiar i escolar.</li> <li>○ Respecte i manteniment dels objectes propis i col·lectius.</li> <li>○ Utilització racional dels objectes a fi de reduir-ne el consum. Participant en la classificació selectiva perquè siguin reciclats.</li> </ul>	<p>classificació selectiva perquè siguin reciclats.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respecte i manteniment dels espais en què es duu a terme l'activitat pròpia i els objectes que contenen aquests espais</li> </ul>

## ACTIVITATS MEDIOAMBIENTALS

### ■ **RECOLLIDA SELECTIVA:**

- Dins de cada aula ( P.3/P.4/P.5) tenim un racó de reciclatge en el qual trobam un poal groc pel plàstic, un poal gris per les deixalles, una caixa blava pel paper i una paperera comú per les coses que no reciclam.
- Després de berenar els infants dipositen les deixalles, iogurts, sucs, paper de plata ...dins el contenidor adequat.
- Dilluns, dimarts, dimecres i dijous la netejadora de l'escola s'encarrega de recollir totes les bosses i dipositar-les dins una altre contenidor més gros que es troba en el pati.
- El divendres una classe per més és l'encarregada juntament amb el tutor de recollir totes les bosses de la setmana, el paper de les aules i de la sala de mestres. Quan ja ho tenim tot es duen als contenidors grossos de l'exterior de l'escola.

### ■ **CALENDARI DE RECOLLIDA:**

<b>1R TRIMESTRE</b>				<b>2N TRIMESTRE</b>			<b>3R TRIMESTRE</b>		
---------------------	--	--	--	---------------------	--	--	---------------------	--	--

<b>CALENDARI ANUAL DE RECICLATGE D'ED.INFANTIL</b> (divendres de tot el mes)									
1ER TRIMESTRE				2N TRIMESTRE			3R TRIMESTRE		
SETEM-BRE	OCTU-BRE	NOVEM-BRE	DESEMBRE	GE-NER	FEBRER	MARÇ	ABRIL	MAIG	JUNY
-	P.5	P.4	P.3	P.5	P.4	P.3	P.5	P.4	P.3

■ **ALTRES ACTIVITATS MEDIOAMBIENTALS QUE ES DUEN A TERME DINS EL CICLE D'ED. INFANTIL:**

- Control de l'ús de tovallolletes per eixugar-se les mans. ( recordar que hem d'agafar una).
- Control de l'ús del sabó. Posar just el que necessit per rentar-me les mans.
- Encarregat de tancar les portes de l'aula i del pati per conservar la calor de la calefacció en temps de fred.
- Utilització racional dels objectes a fi de reduir-ne el consum. Participant en la classificació selectiva perquè siguin reciclats.
- Respecte i manteniment dels espais en què es duu a terme l'activitat pròpia i els objectes que contenen aquests espais.
- Estalvi d'alguns recursos naturals: aigua, sabó...
- Curiositat, respecte i atenció als animals i les plantes com a primeres actituds per la conservació del medi natural.

**METEREOLOGIA**

- Diàriament feim l'observació del temps. ( plou, sol, nigs, vents, neu, boira...). A una plantilla prèviament dissenyada anam marcant amb una creu el temps diari.
- Recollida visual i gràfica dels dies de sol, pluja, neu....
- Quan ha acabat el mes cercam a un llibre, per internet o conjuntament amb la família dites, refranys, cançons... del mes que hem treballat.
- Tots els infants elaboren la fitxa del temps individualment.
- Fitxa: Escriure la dita o refrany del mes que s'ha observat. Fer un dibuix representatiu de la dita triada. Observació del gràfic meteorològic que s'ha fet .
- Finalment un dossier amb totes les fitxes del temps que s'han fet durant el curs. ( Des de setembre fins a juny).

**SORTIDES**

<i>1R TRIMESTRE</i>	<i>2N TRIMESTRE</i>	<i>3R TRIMESTRE</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 1r. Trimestre. Visita a Museu d'Art Contemporani (4-12-13)</li> <li>▪ Visita Betlems per Sant Joan</li> <li>▪ Cantata a l'església de Sant Joan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Circ Bover (14-03-14)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Colònies: Es burotell 29 i 30 de Maig</li> </ul>
<b><i>ALTRES ACTIVITATS COMPLEMENTARIES DEL CURS</i></b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Les Verges.</li> <li>▪ Tots Sants.</li> <li>▪ Nadal ( Betlem, ornaments...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sant Antoni ( gloses, ninots, caretes, fogueró...) 17-01-2014</li> <li>▪ Rua : tema del curs</li> <li>▪ Jaia quaresma</li> <li>▪ Setmana Cultural: activitats de gastronomia, visites, teatres...</li> <li>▪ Dia del llibre: 23-4-09. festa de Sant Jordi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dibuix i participació a la festa del <u>Sol que Balla</u> pels pares i alumnes.</li> <li>▪ Berenars solidaris:</li> <li>▪ Revista Kromioussa.</li> <li>▪ Festa final de curs, i jocs d'aigua.</li> </ul>



## AREA DE LLENGUATGES: COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ

**BLOCS: 1.- Llenguatge verbal ( escoltar, parlar i conversar, aproximació a la llengua escrita, aproximació a la literatura)**

**2.- Llenguatge audivisual i tecnologies de l'informació i la comunicació.**

**3.- Llenguatge Artístic**

**4.- Llenguatge corporal**

<i>1R TRIMESTRE</i>	<i>2N. TRIMESTRE</i>	<i>3R. TRIMESTRE</i>
<b>LLENGUATGE VERBAL</b>		
<b>Escoltar, parlar i conversar</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Repàs d'alguns continguts de 4 anys.</li><li>• Atenció durant la conversa. Escoltar els companys o l'adult quan parlen.</li><li>• <b>Normes bàsiques de conversa</b> en grup:<ul style="list-style-type: none"><li>◦ Parlar en to moderat.</li><li>◦ Esperar torn.</li><li>◦ Posar atenció, participar.</li><li>◦ Capacitat per dialogar...</li><li>◦ Demanar permís per xerrar.</li></ul></li><li>• Contar vivències seguint les característi-</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Repàs de tots els continguts de l'avaluació passada.</li><li>• Atenció durant la conversa. Escoltar els companys o l'adult quan parlen</li><li>• <b>Normes bàsiques de conversa</b> en grup:<ul style="list-style-type: none"><li>◦ Parlar en to moderat.</li><li>◦ Esperar torn.</li><li>◦ Posar atenció, participar.</li><li>◦ Capacitat per dialogar...</li><li>◦ Demanar permís per xerrar.</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Repàs de tots els continguts de l'avaluació passada.</li><li>• Atenció durant la conversa. Escoltar els companys o l'adult quan parlen.</li><li>• <b>Normes bàsiques de conversa</b> en grup:<ul style="list-style-type: none"><li>◦ Parlar en to moderat.</li><li>◦ Esperar torn.</li><li>◦ Posar atenció, participar.</li><li>◦ Capacitat per dialogar...</li><li>◦ Demanar permís per xerrar.</li></ul></li></ul>

<p>ques d'una narració.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressar els desitjos i necessitats bàsics.</li> <li>• Expressar emocions davant un fet ocorregut (por, alegria...).</li> <li>• Escoltar un conte durant 5 minuts</li> <li>• <b>Necessitats de comunicació:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Comprendre missatges, informacions i ordres.</li> <li>◦ Vocabulari corresponent a objectes i situacions de la vida quotidiana.</li> <li>◦ Atenció mínima.</li> <li>◦ Narració i descripció de petites experiències, utilització de frases senzilles amb concordança.</li> </ul> </li> <li>• Saber elaborar verbalment <b>textos narratius i descriptius</b>.</li> <li>• Ser capaços d'entendre <b>3 instruccions</b> consecutives</li> <li>• <b>Treball de sorpreses:</b> descobrir un objecte a partir de la seva descripció.</li> <li>• <b>Utilització de frases :</b> afirmatives i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contar vivències seguint les característiques d'una narració.</li> <li>• Expressar els desitjos i necessitats bàsics.</li> <li>• Expressar emocions davant un fet ocorregut (por, alegria...).</li> <li>• Escoltar un conte durant 7 minuts</li> <li>• <b>Necessitats de comunicació:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Instruccions.</li> <li>◦ Rebre o transmetre informació.</li> <li>◦ Elaborar projectes comuns.</li> <li>◦ Seqüenciació gràfica d'històries de 3 seqüències.</li> </ul> </li> <li>• Narració de <b>frases senzilles coordinades</b>.</li> <li>• Saber elaborar verbalment <b>textos instructius</b>.</li> <li>• Ser capaços d'entendre <b>4 instruccions</b> consecutives.</li> <li>• <b>Treball de sorpreses:</b> fer preguntes de forma autònoma amb la intenció de descobrir un objecte a partir de les respostes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contar vivències seguint les característiques d'una narració.</li> <li>• Expressar els desitjos i necessitats bàsics.</li> <li>• Expressar emocions davant un fet ocorregut (por, alegria...).</li> <li>• Escoltar un conte durant 10 minuts</li> <li>• <b>Necessitats de comunicació:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Relatar petits contes.</li> <li>◦ Seqüenciació gràfica d'històries de 4 seqüències.</li> </ul> </li> <li>• <b>Iniciar la subordinació</b> amb frases senzilles. (Ex: el nin que tenia la pala me va deixar jugar...).</li> <li>• Saber elaborar verbalment <b>textos amb diàleg</b>.</li> <li>• Ser capaços d'entendre <b>5 instruccions</b> consecutives.</li> <li>• <b>Treball de sorpreses:</b> Fer la descripció d'un objecte per donar pistes als companys i que el puguin identificar.</li> <li>• <b>Utilització de frases :</b> admiratives.</li> </ul>
--	--	---

<p>negatives.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Formes establertes:</b> per favor, gràcies, hola i adéu, bon dia, bones tardes, m'ho deixes, de res</li> <li>• <b>Tipologia de texts:</b></li> <li>• <b>Enumeratiu:</b></li> <li>• <u>Llistes:</u> Llistat de nins i nines</li> <li>• Llista de noms, llista de llinatges, llista dels dies de la setmana, llista dels mesos de l'any,...</li> <li>• <b>Narratiu:</b> <u>Contes, rondalles, llegendes.</u> (setmanal)</li> <li>• recitar poemes de Nadal, dites i refranys. <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Crear un <u>poema</u> a partir d'un ja fet (canviant mots).</li> </ul> </li> <li>• <b>Autoinstruccions</b> com a reguladors de les accions pròpies. : model del mestre</li> <li>• <b>Fonologia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Paraules que s'assemblen, paraules curtes i llargues, número de síl·labes.</li> <li>◦ Paraules que comencen o acaben igual.</li> <li>◦ Noms i paraules que comencin amb els sons vocàlics - p, - t, -m.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Captar les idees bàsiques i les relacions entre diversos elements d'una exposició oral.</li> <li>• Utilització correcta de les <b>formes de relació</b> entre companys, amb adults : saludar acomiadar-se .</li> <li>• <b>Tipologia de texts:</b> rodolins , gloses i endevinalles. Recitar-ne i crear-ne de nous.</li> <li>• <b>Autoinstruccions</b> com a reguladors de les accions pròpies.</li> <li>• <b>Fonologia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Noms i paraules que comencin amb els sons vocàlics - f., s, c</li> <li>◦ Identificar-los enmig de les paraules.</li> </ul> </li> <li>• Parlar amb una pronúncia adequada al seu nivell maduratiu.</li> <li>• Utilització adequada del <b>temps verbal, del gènere i el lloc.</b></li> <li>• Respecte i interès per conèixer altres llengües en contacte dins el marc de valoració de la diversitat cultural present en el context.</li> <li>• Captar les idees bàsiques i les relacions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilització correcta de les <b>formes de relació</b> entre companys, amb adults : saludar acomiadar-se...</li> <li>• Utilització adequada del temps verbal.</li> <li>• <b>Tipologia de texts:</b> gloses i embarbussaments. Recitar-ne i crear-ne de noves.</li> <li>• <b>Autoinstruccions</b> com a reguladors de les accions pròpies.</li> <li>• <b>Fonologia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Noms i paraules que comencin amb els sons vocàlics - j, - l, - r.</li> <li>◦ Identificar-los enmig de les paraules.</li> <li>◦ Paraules bones/males de dir.</li> <li>◦ Paraules que comencen pel so...</li> </ul> </li> <li>• Parlar amb una pronúncia adequada al seu nivell maduratiu.</li> <li>• Utilització adequada <b>del temps verbal i les persones.</b></li> <li>• Respecte i interès per conèixer altres llengües en contacte dins el marc de valoració de la diversitat cultural present</li> </ul>
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlar amb una pronúncia adequada al seu nivell maduratiu.</li> <li>• Utilització adequada <b>del gènere i el nombre.</b></li> <li>• Utilitzar el llenguatge oral per defensar davant del “contrincant” el punt de vista personal en una situació conflictiva.</li> <li>• Respecte i interès per conèixer altres llengües en contacte dins el marc de valoració de la diversitat cultural present en el context.</li> <li>• Actitud positiva envers la comprensió i producció de missatges en la llengua catalana, pròpia de les Illes Balear.</li> <li>•</li> </ul>	<p>entre els diversos elements d’una exposició oral.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilitzar el llenguatge oral per defensar davant del “contrincant” el punt de vista personal en una situació conflictiva.</li> <li>• Utilitzar literatura infantil amb diferents suports: llibres, pel·lícules, vídeos, CD -ROM...</li> <li>•</li> </ul>	<p>en el context.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilitzar el llenguatge oral per defensar davant del “contrincant” el punt de vista personal en una situació conflictiva.</li> <li>• Utilitzar literatura infantil amb diferents suports: llibres, pel·lícules, vídeos, CD -ROM...</li> <li>•</li> </ul>
<h3>Aproximació a la llengua escrita</h3>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repàs d’alguns continguts de 4 anys.</li> <li>• <b>Interessar-se per la llengua escrita i valorar-la com a instrument d’informació i gaudir:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Etiquetar l’aula per ordenar el material. ( penjadors, tassons, palanganes, nom de la classe...).</li> <li>◦ Escriure notícies comentades, entre</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repàs de tots els continguts de l’avaluació passada.</li> <li>• <b>Interessar-se per la llengua escrita i valorar-la com a instrument d’informació i gaudir:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Identificar les etiquetes de l’aula que marquen el lloc del material (un dia estan canviades)</li> <li>◦ Escriure notícies comentades, entre</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repàs de tots els continguts de l’avaluació passada.</li> <li>• <b>Interessar-se per la llengua escrita i valorar-la com a instrument d’informació i gaudir:</b></li> <li>• Escriure notícies per parelles, sense model.</li> <li>• Enviar escrits per transmetre informació a fora de l’escola (altres aules, correu,</li> </ul>

<p>tots. Copiar-les.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Escoltar escrits que arriben a l'escola i entendre el contingut general.</li> <li>◦ Enviar escrits per transmetre informació a companys de la classe ( joc dels missatges al casiller) i a companys d'altres classes.</li> <li>◦ Fer un llistat penjat a l'armari o paret del títols dels <b>contes</b> que hem llegit fins el moment.</li> <li>◦ Fer un llibre de les <b>cançons</b> que hem cantat fins el moment.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretació i funció de diferents elements de la llengua escrita ( llibres, revistes, contes, ordinador...).</li> <li>• Treball de llenguatge icònic: <b>Pictogrames</b>.</li> <li>• A partir dels detalls d'una làmina captar el sentit global.</li> <li>• Fer <b>exercicis de grafomotricitat</b> per arribar a escriure amb una grafia entenedora pels companys (entendre que una grafia incorrecta no permet la comunicació).</li> <li>• Assolir una prensió correcta dels estris i materials: fer la pinça correctament.</li> </ul>	<p>tots. Copiar-les</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Intentar desxifrar el tema d'un escrit que arriba a l'escola ( recepta, poesia, carta...)</li> <li>◦ Enviar escrits per transmetre informació a altres aules de l'escola.</li> <li>◦ Continuar amb el llibre de cançons</li> <li>◦ Relatar fets ocorreguts mirant els llibres de fotos de l'escola.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciació a la <b>reproducció del nom dels altres companys</b>.</li> <li>• Identificació de les <b>diferències i semblances de paraules i frases</b>.</li> <li>• <b>Interpretació d'imatges</b>, cartells, gravats, fotografies...Que acompanyen els textos escrits establint relacions entre ambdós.</li> <li>• Completar una història començada entre tots els nins i nines del cicle. La inicia 3 anys, després 4 anys i l'acaba p5.</li> <li>• <b>Relacionar les imatges i els textos</b> escrits que les acompanyen ( llegir un text a partir de la informació que li dona la imatge).</li> <li>• <b>Entendre</b> una seqüència temporal de 4 vinyetes.</li> <li>• Fer <b>exercicis de grafomotricitat</b> per arribar a escriure amb una grafia entenedo-</li> </ul>	<p>correu electrònic...).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intentar desxifrar el tema d'un escrit que arriba a l'escola ( recepta, poesia, carta...)</li> <li>• Relatar fets ocorreguts mirant els llibres de fotos de l'escola.</li> <li>• Continuar amb el llibre de cançons</li> <li>• <b>Reproducció del nom dels altres companys</b>.</li> <li>• <b>Reproducció i percepció</b> de les <b>diferències i semblances de paraules i frases</b>.</li> <li>• Comprensió d'imatges cronològicament seqüenciades.</li> <li>• Lectura de frases amb pictogrames i paraules escrites.</li> <li>• <b>Entendre i ordenar</b> una seqüència temporal de 4 vinyetes.</li> <li>•</li> <li>• Crear una historieta amb imatges seqüenciades.</li> <li>• Fer <b>exercicis de grafomotricitat</b> per arribar a escriure amb una grafia entenedora pels companys (entendre que una grafia incorrecta no permet la comunicació).</li> <li>• Experimentar els traços previs de totes les lletres de l'abecedari, amb lletra de</li> </ul>
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controlar la direccionalitat dels traços per escriure totes les lletres de l'abecedari.</li> <li>• Valorar les produccions dels companys.</li> <li>• Valorar els progressos, tant propis com dels companys, en les seves produccions gràfiques</li> <li>• Treball de les notícies. ( Dilluns dematí)</li> <li>• <b>Familiarització amb la llengua escrita. Introducció al coneixement dels mecanismes de la llengua escrita.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Aplicar la direccionalitat pròpia de l'escriptura: de dalt a baix i d'esquerra a dreta.</li> <li>◦ Conèixer el nom de les lletres del seu nou</li> <li>◦ Escriure perfectament el seu nom sense model.</li> <li>◦ Llegir els noms dels companys.</li> <li>◦ Escriure el nom i llinatges amb model</li> <li>◦ Treballs amb textos sorgits de situacions viscudes.</li> <li>◦ Picar paraules de 2 i 3 síl·labes.</li> <li>◦ Identificar paraules treballades al calendari: sol, niguls, dies de la setma-</li> </ul> </li> </ul>	<p>ra pels companys (entendre que una grafia incorrecta no permet la comunicació).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assolir una premsió correcta dels estris i materials: fer la pinça correctament.</li> <li>• Controlar la direccionalitat dels traços per escriure totes les lletres de l'abecedari.</li> <li>• Producció de frases o petites narracions.</li> <li>• Valorar les produccions dels companys.</li> <li>• Valorar els progressos, tant propis com dels companys, en les seves produccions gràfiques.</li> <li>• <b>Familiarització amb la llengua escrita. Introducció al coneixement dels mecanismes de la llengua escrita.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Conèixer el nom de les lletres dels noms dels companys (casi totes)</li> <li>◦ Escriure els noms dels companys amb model</li> <li>◦ Escriure el nom i llinatges sense model.</li> <li>◦ Introducció de la lletra lligada: grafomotricitat, grafies, data...</li> <li>◦ Llegir els noms dels companys en lletra lligada.</li> <li>◦ Fer un dictat de paraules senzilles</li> </ul> </li> </ul>	<p>pal i lligada, lliurement, seguint una pauta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assolir una premsió correcta dels estris i materials: fer la pinça correctament.</li> <li>• Controlar la direccionalitat dels traços per escriure totes les lletres de l'abecedari.</li> <li>• Producció de frases o petites narracions.</li> <li>• Valorar les produccions dels companys.</li> <li>• Valorar els progressos, tant propis com dels companys, en les seves produccions gràfiques.</li> <li>• <b>Familiarització amb la llengua escrita. Introducció al coneixement dels mecanismes de la llengua escrita.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Conèixer el nom de les lletres que encara no han sortit amb els noms dels companys.</li> <li>◦ Escriure els noms dels companys sense model</li> <li>◦ Llegir el nom i llinatges dels companys</li> <li>◦ Introducció de la lletra lligada: grafomotricitat, grafies, data...</li> </ul> </li> </ul>
---	---	---

<p>na, menú...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Noms i paraules que comencin amb la grafia - p, - t, -m i vocals</li> <li>• <b>Establiment de les primeres relacions so-grafia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Establir la correspondència entre el so de les lletres del seu nou i les corresponents grafies.</li> <li>◦ Conèixer el nom de les lletres del seu nom.</li> <li>◦</li> </ul> </li> </ul>	<p>( paraules mare).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Treballs amb textos sorgits de situacions viscudes.</li> <li>◦ Picar paraules de 3 i 4 síl·labes.</li> <li>◦ Identificar paraules treballades al calendari: sol, niguls, dies de la setmana, menú...</li> <li>• <b>Establiment de les primeres relacions so-grafia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Establir la correspondència entre el so de les lletres de paraules treballades i les corresponents grafies.</li> <li>◦ Conèixer el nom de les lletres del noms dels companys.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Escriure el nom propi en lletra lligada.</li> <li>◦ Compondre paraules noves semblants a les paraules mare.</li> <li>◦ Treballs amb textos sorgits de situacions viscudes.</li> <li>◦ Creació de nous textos a partir de paraules mare.</li> <li>◦ Picar paraules de 4 i 5 síl·labes.</li> <li>◦ Identificar paraules treballades al calendari: sol, niguls, dies de la setmana, menú...</li> <li>• <b>Establiment de les primeres relacions so-grafia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Establir la correspondència entre el so de les lletres de paraules treballades i les corresponents grafies.</li> <li>◦ Conèixer el nom de totes les lletres de l'abecedari.</li> </ul> </li> </ul>
---	---	--

### Aproximació a la literatura

- Els textos: escolta i comprensió de textos de tipologies diverses, tradicionals i contemporanis (contes, relats, rondalles, llegendes, poesies, rimes o endevinalles, dites, refranys, embarbussaments...) com a font de plaer i d'aprenentatge, mostrant interès per fer-ho.

- Interès per compartir interpretacions, sensacions i emocions provocades per les produccions literàries.
- Recitació de textos de caire poètic, de tradició cultural o d'autor, mostrant plaer per les sensacions que produeixen el ritme, la rima i la bellesa de les paraules.
- Participació creativa en jocs lingüístics per a divertir-se i per a aprendre.
- Dramatització de textos literaris senzills, mostrant interès i plaer per expressar-se amb l'ajuda de recursos extralingüístics.
- Utilització de la biblioteca amb respecte i cura, valorant-la com un recurs informatiu, d'entreteniment, plaer i recerca.
- Cura dels llibres i contes i desig per utilitzar-los de manera autònoma.
- Participació de les famílies amb els contes que es duen a casa un pic per setmana.
- Elaboració i explicació del que han fet en el llibre viatger.

## Bloc. 2.- Llenguatge audiovisual i tecnologies de la informació i la comunicació

### **Alfabetització. Tecnologia**

- Usar el ratolí per assenyalar i fer clic.
- Iniciar/Tancar l'ordinador.
- Imprimir fent clic a la icona d'imprimir.

### **Instruments de treball intel·lectual**

- Prendre consciència de la possibilitat d'obtenir informació a través de mitjans electrònics.
- Col·leccionar, classificar, ordenar i seriar diferents tipus d'objectes.
- Confeccionar una imatge utilitzant un programari senzill.
- Explicar el procés de treball amb l'ordinador i indicar les eines utilitzades.

### **Eina de comunicació**

- Realitzar comparacions simples entre telèfon i el correu.

### **Control i modelització.**

- Seguir instruccions



## Bloc 3.- Llenguatge Artístic

1R TRIMESTRE	2N TRIMESTRE	3R TRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Repàs d'alguns continguts de 3 i 4 anys.</li> <li>○ <b>Explorar i utilitzar materials i instruments diversos:</b> pintures, punxons, llapis, retoladors, fang, tisores....</li> <li>○ <b>Elements del llenguatge plàstic:</b> forma, color textura. (<i><u>“ME DIVIERTO CON... LAS TEXTURAS”</u></i>. <i><u>“ME DIVIERTO CON... LA FORMAS. PLÀSTICA .PARRAMÓN). BIBLIOTECA MESTRES.</u></i></li> <li>○ Interessar-se i valorar les produccions plàstiques pròpies i les dels seus companys.</li> <li>○ <b>Atribuir o identificar el tema d'alguna obra plàstica i autor:</b> Pintura, escultura o arquitectura. Ex: Joan Miró ( .Ocell i lluna, la mar...).Miquel Barceló ( “Veritats i aspirines”, “Pinxo” ...).</li> </ul> <p><i><u>P.C-MESTRES-PCC-DEPARTAMENT PLÀSTICA- MIQUEL BARCELÓ.</u></i></p> <p><i><u>P.C-MESTRES-PCC-DEPARTAMENT PLÀSTICA- JOAN MIRÓ.</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Tècniques:</b> esqueixar, retallar, modelar,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Repàs de tots els continguts de l'avaluació passada.</li> <li>○ <b>Identificació i representació de la figura humana.</b> Diferenciació de les diverses part i segments corporals. (MIRAR: OBRES DELS COS HUMA DE LEONARDO DA VINCI).</li> </ul> <p><i><u>P.C-MESTRES-PCC-DEPARTAMENT PLÀSTICA- LEONARDO DA VINCI.</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Elements del llenguatge plàstic:</b> material, llum.</li> <li>○ <b>Explorar i utilitzar materials i instruments diversos:</b> pasta de pa.</li> <li>○ <b>Atribuir o identificar el tema d'alguna obra plàstica i autor:</b> Pintura, escultura o arquitectura. Ex: Picasso ( nina amb colomi,, dona amb capell, el Gernica...). Gaudí ( parc del Güell...). <p><i><u>P.C-MESTRES-PCC-DEPARTAMENT PLÀSTICA- ANTONI GAUDÍ./ PABLO PICASSO</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Expressió de les seves vivències i desitjos a través d'una tècnica plàstica.</li> <li>○ <b>Tècniques:</b> estampar.</li> </ul> </li></ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Repàs de tots els continguts de l'avaluació passada.</li> <li>○ <b>Conèixer i identificar alguna obra plàstica</b> (pintura, escultura o arquitectura) del seu entorn.</li> </ul> <p><i><u>P.C-MESTRES-PCC-DEPARTAMENT PLÀSTICA</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Elements del llenguatge plàstic:</b> línia, fons, volum.</li> </ul> <p><i><u>(“ ME DIVIERTO CON... EL PUNTO i LA LÍ- NIA”. PLÀSTICA .PARRAMÓN). BIBLIOTECA MESTRES.</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Atribuir o identificar el tema d'alguna obra plàstica i autor:</b> Pintura, escultura o arquitectura. Ex: Leonardo da Vinci ( La Gioconda, invents...).</li> </ul> <p><i><u>P.C-MESTRES-PCC-DEPARTAMENT PLÀSTICA- LEONARDO DA VINCI.</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Veure diversitat d'obres de l'entorn:</b> pintura, escultura, arquitectura, fotografia, T.V...</li> </ul> <p><i><u>“BIBLIOTECA LES TRES BESSONES”. VAN- GOHG, QUIXOT, GUTENBERG, EL MÓN</u></i></p>

1R TRIMESTRE	2N TRIMESTRE	3R TRIMESTRE
<p>dibuixar, i acolorir.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Participar a totes les activitats proposades. ( audicions,, representacions, festes populars, cerca d'informació per Internet, llibres, pel·lícules...).</li> <li>○ Cura i ordre dels materials i instruments.</li> <li>○ <b>Colors primaris:</b> groc, vermell, blau.</li> </ul> <p><u>P.C-MESTRES-PCC-DEPARTAMENT PLÀSTICA- COLORS PRIMARIS.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Atenció i valoració positiva envers les manifestacions culturals de les illes .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Participar a totes les activitats proposades. ( audicions,, representacions, festes populars, cerca d'informació per Internet, llibres, pel·lícules...).</li> <li>○ Cura i ordre dels materials i instruments.</li> <li>○ <b>Colors secundaris:</b> lila, marró, taronja, rosa, blanc, negre, verd:</li> </ul> <p><u>P.C-MESTRES-PCC-DEPARTAMENT PLÀSTICA- COLORS PRIMARIS.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Cura i ordre dels materials i instruments.</li> </ul>	<p><b><u>DEL CINEMA, ALTRES....</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Participar a totes les activitats proposades. ( audicions,, representacions, festes populars, cerca d'informació per Internet, llibres, pel·lícules...).</li> <li>○ <b>Tècniques:</b> collage.“ <u>DESCUBRE EL COLLAGE. ED. PARRAMON. BIBLIOTECA MESTRES.</u></li> <li>○ Cura i ordre dels materials i instruments.</li> <li>○ <b>Diferents tonalitats:</b> percepció diferenciada dels color primaris i els seus complementaris.<u>P.C-MESTRES-PCC-DEPARTAMENT PLÀSTICA- COLORS SECUNDARIS.</u></li> </ul>
<b>BLOC 4.- LLENGUATGE CORPORAL</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repàs d'alguns continguts de 4 anys.</li> <li>• Utilitzar la veu i el cos com a instrument de representació i comunicació de sentiments, emocions i necessitats: plaer, angoixa i ràbia.</li> <li>• <b>Control de les parts del cos:</b> parts del cos, moviment, descans, concentració, atenció i ordre.</li> <li>• <b>Expressió amb el cos:</b> sentiments, emocions, necessitats, estats d'ànim...</li> <li>• <b>Comunicació amb el cos:</b> gest,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repàs de tots els continguts de l'avaluació passada.</li> <li>• <b>Control de les parts del cos:</b> respiració i relaxació.</li> <li>• <b>Comunicació amb el cos:</b> respiració, relaxació, agilitat corporal, reflexes..</li> <li>• <b>Nocions de direccionalitat amb el cos:</b> damunt/ davall. Costat/ altre costat, enmig, cap endavant/ endarrera, junt/ separat.</li> <li>• <b>Desplaçaments per l'espai:</b> Relació del</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repàs de tots els continguts de l'avaluació passada.</li> <li>• <b>Control de les parts del cos:</b> agilitat corporal i reflexes.</li> <li>• <b>Nocions de direccionalitat amb el cos:</b> envoltant, entre, segon, tercer, dreta/ esquerra.</li> <li>• <b>Desplaçaments per l'espai:</b> Equilibri corporal. En situacions d'activitat corporal.</li> <li>• Imitació i representació de situacions,</li> </ul>

1R TRIMESTRE	2N TRIMESTRE	3R TRIMESTRE
<p>expressions, facials.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Nocions de direccionalitat amb el cos:</b> Poc a poc/ aviat. Damunt / davall. Dedins/ de fora. enmig. A prop/ enfora. Davant / darrera.</li> <li>• <b>Desplaçaments per l'espai:</b> Relació del cos amb els objectes de l'espai.</li> <li>• Imitació i representació de situacions, personatges i històries senzilles ( persones, animals i objectes).</li> <li>• Participar durant tota la sessió, posar-se d'acord i col·laborar amb els altres.</li> </ul>	<p>cos amb els objectes de l'espai. Equilibri corporal.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manteniment de l'equilibri en situacions de moviment corporal.</li> <li>• Imitació i representació de situacions, personatges i històries senzilles ( persones, animals i objectes).</li> <li>• Reproducció de seqüències de la vida quotidiana.</li> <li>• Participar durant tota la sessió, posar-se d'acord i col·laborar amb els altres.</li> <li>• Interès i iniciativa per participar en representacions.</li> <li>• Representació de titelles.</li> </ul>	<p>personatges i històries senzilles ( persones, animals i objectes).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reproducció de seqüències de la vida quotidiana.</li> <li>• Participar durant tota la sessió, posar-se d'acord i col·laborar amb els altres.</li> <li>• Manteniment de l'equilibri en situacions de moviment corporal.</li> <li>• Interès i iniciativa per participar en representacions.</li> <li>• Representació de titelles.</li> <li>•</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>MÚSICA</b></li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repàs d'alguns continguts de 4 anys.</li> <li>• Desenvolupar les capacitats expressives i creatives de l'infant a partir de la música.</li> <li>• Participació activa en manifestacions musicals, festes populars, representacions...</li> <li>• So, silenci, música i cançó.</li> <li>• Ús dels instruments i objectes musicals.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repàs de tots els continguts de l'avaluació passada.</li> <li>• Participació en el cant en grup i respecte a les indicacions gestuals que el modulen.</li> <li>• Expressar sentiments emocions a través dels sons. ( veu, instruments...)</li> <li>• Gaudir amb el cant, el ball, la dansa i la interpretació musical.</li> <li>• Cançons de folklore, cançons, contemporànies, danses populars, balls....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repàs de tots els continguts de l'avaluació passada.</li> <li>• Participació en danses senzilles amb iniciativa, gràcia i precisió de moviments.</li> <li>• Qualitats del so: intensitat, durada, to i timbre.</li> <li>• Actitud relaxada i atenta durant les audicions seleccionades i disponibilitat per escoltar peces noves.</li> <li>• Interpretació d'un repertori de cançons senzilles seguint-ne el ritme i la melodia.</li> </ul>

