

# **PROGRAMACIÓ ANUAL PER ÀREES**

**NIVELL: 5è EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

CURS : 2013/2014

ÀREA: Llengua catalana

NIVELL: 5è

TRIMESTRE

1-TRIMESTRE			
TEMA	TÍTOL	TEMPORITZACIÓ	ALTRES (activitats complementàries, tasques, projectes,...)
1	L'esgrima del mar	2 setmanes	Elaboració de la revista Escola News Us de la plataforma eleven Lectura: La volta al món de la Formiga Piga
2	El tren de Sóller	2 setmanes	Elaboració de la revista Escola News Preparació activitats complementàries 1r trimestre Us de la plataforma eleven Lectura: La volta al món de la Formiga Piga
3	Operació Phobos	3 setmanes	Experiments de Coneixement del Medi Elaboració de la revista Escola News Preparació activitats complementàries 1r trimestre Us de la plataforma eleven Lectura: La volta al món de la Formiga Piga
4	Sa cadenera	3 setmanes	Proves d'Eficàcia Lectora Elaboració de la revista Escola News Preparació activitats complementàries 1r trimestre Us de la plataforma eleven Lectura: La volta al món de la Formiga Piga
5	Nadal diferent	3 setmanes	Elaboració de la revista Escola News Preparació activitats complementàries 1r trimestre Us de la plataforma eleven Lectura: La volta al món de la Formiga Piga
2n TRIMESTRE			
6	Receptes i jocs	2 setmanes	Lectura: El cas de la misteriosa epidèmia del professor Elaboració de la revista Escola News Preparació activitats complementàries 2n trimestre

			Us de la plataforma eleven
7	Benvingut!	2 setmanes	Lectura: El cas de la misteriosa epidèmia del professor Elaboració de la revista Escola News Preparació activitats complementàries 2n trimestre Us de la plataforma eleven
8	L'home que estimava les paraules	3 setmanes	Lectura: El cas de la misteriosa epidèmia del professor Experiments de Coneixement del Medi Elaboració de la revista Escola News Preparació activitats complementàries 2n trimestre Us de la plataforma eleven
9	La flor romanial	3 setmanes	Proves d'Eficàcia Lectora Lectura: El cas de la misteriosa epidèmia del professor Elaboració de la revista Escola News Preparació activitats complementàries 2n trimestre Us de la plataforma eleven
10	Prou contaminació	3 setmanes	Lectura: El cas de la misteriosa epidèmia del professor Elaboració de la revista Escola News Preparació activitats complementàries 2n trimestre Us de la plataforma eleven
3r TRIMESTRE			
11	El pare, n'Enric i na Lara	2 setmanes	Elaboració de la revista Escola News Preparació de les activitats de final de curs. Us de la plataforma eleven Lectura: El geperut i altres contes de les mil i una nits
12	Azur i Asmar	2 setmanes	Experiments de Coneixement del Medi Elaboració de la revista Escola News Preparació de les activitats de final de curs. Us de la plataforma eleven Lectura: El geperut i altres contes de les mil i una nits
13	Sa cova des Fum... o no!	2 setmanes	Proves d'avaluació final de l'IES Sineu Proves d'Eficàcia Lectora

			Elaboració de la revista Escola News Preparació de les activitats de final de curs. Us de la plataforma eleven Lectura: El geperut i altres contes de les mil i una nits
14	Escacs	1 setmanes	Preparació de les activitats de final de curs. Us de la plataforma eleven Lectura: El geperut i altres contes de les mil i una nits
15	El cas núm. 123	1 setmanes	Preparació de les activitats de final de curs.

CURSO: 2013/2014

AREA: Lengua castellana

NIVEL: 5º

TRIMESTRE

1r TRIMESTRE			
TEMA	TITULO	TEMPORIZACION	OTROS (actividades complementarias, tareas, proyectos,...)
1	Ocurrió en Pampelum	2 semanas	Uso de la plataforma eleven Diario de Mallorca
2	Un despertar inesperado	2 semanas	Uso de la plataforma eleven
3	Armas curiosas de los animales	3 semanas	Uso de la plataforma eleven Diario de Mallorca
4	Poemas de verano	3 semanas	Pruebas de Eficacia Lectora
5	Una caja con voz	3 semanas	Uso de la plataforma eleven
2º TRIMESTRE			
6	La mar de peces	2 semanas	Diario de Mallorca
7	¡La Luna se apagó!	2 semanas	Uso de la plataforma eleven
8	La Maladeta	3 semanas	Uso de la plataforma eleven
9	El músico embaucador	3 semanas	Uso de la plataforma eleven Diario de Mallorca Pruebas de Eficacia Lectora
10	Un bostezo sorprendente	3 semanas	Uso de la plataforma eleven
3r TRIMESTRE			
11	La peste negra	2 semanas	Uso de la plataforma eleven
12	El zapato fugitivo	2 semanas	Uso de la plataforma eleven Diario de Mallorca
13	La disciplina	2 semanas	Uso de la plataforma eleven Pruebas de Eficacia Lectora

14	¿Tienes cara de meteorito?	1 semanas	
15	Por el sendero de plata	1 semanas	Uso de la plataforma eleven

CURS : 2012/2013

ÀREA: ANGLÈS

NIVELL: 5è

TRIMESTRE

1r TRIMESTRE			
TEMA	TÍTOL	TEMPORITZACIÓ	ALTRES (activitats complementàries, tasques, projectes,...)
Starter Unit	Our World	Setembre	-Rutina inici classe -Revisió continguts -Activitats amb els ordinadors -Prova inicial
1	Family and friends	Octubre	-Rutina inici de classe -Activitats de reforç i consolidació -Activitats amb els ordinadors. -Control del tema.
Festivals	Kalloween	octubre	projecte
2	Healthy eating	Novembre	-Rutina inici de classe -Activitats de reforç i consolidació -Activitats amb els ordinadors. -Control del tema.
Christmas	Christmas	Desembre	Projecte
Revisió	Revisió 1-2	Desembre	-Activitats de consolidació
Festivals	Chritmas	desembre	-Projecte
2n TRIMESTRE			
3	My city	Gener	-Rutina inici de classe -Activitats de reforç i consolidació -Activitats amb els ordinadors. -Control del tema.
Valentine's Day	Valentine's Day	Febrer	Felicítació
4	Sports and hobbies	Març	-Rutina inici de classe

			-Activitats de reforç i consolidació -Activitats amb els ordinadors. -Control del tema.
Revisió	Revisió 3-4	Març	-Activitats de consolidació
festival	Easter	Març	Taller
3r TRIMESTRE			
5	My country	Abril	-Rutina inici de classe -Activitats de reforç i consolidació -Activitats amb els ordinadors. -Control del tema.
6	Animals	Maig	-Rutina inici de classe -Activitats de reforç i consolidació -Activitats amb els ordinadors. -Control del tema.
Revisió	Revisió 5-6	Juny	Activitats de consolidació -Prova final



TRIMESTRE			
Blocs	TÍTOL	TEMPORITZACIÓ	ALTRES (activitats complementàries, tasques, projectes,...)
1	<u>Nombres i operacions:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>● - lectura i escriptura de nombres fins als milions i a les mil·lèsimes.</li> <li>● - sumar, sumar amb decimals, restar, restar amb decimals, multiplicar, multiplicar amb decimals, dividir amb una i dues xifres.</li> <li>● - Fraccions: representació gràfica i operacions (sumar i restar amb el mateix denominador).</li> <li>● - Percentatges</li> <li>● - Multiples i divisors</li> <li>● - càlcul mental</li> </ul>	<p>Durant tot el curs.</p> <p>Dos pics a la setmana (específicament). Un dedicat al càlcul mental.</p> <p>Durant tota la setmana segons la necessitat.</p>	.
2	<u>Geometria:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- figures geomètriques planes</li> <li>- figures geomètriques en volum</li> <li>- mesures de longitud</li> <li>- introducció a les mesures de superfície</li> <li>- perímetres</li> <li>- àrees ((triangle, quadrat i rectangle).</li> </ul>	<p>Durant tot el curs. Un pic a la setmana (sistemàticament).</p> <p>Interrelacionat amb el bloc 3.</p> <p>Durant tota la setmana segons la necessitat.</p>	Taller: Geometria a ed. artística.
3	<u>Mesures:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mesures de longitud</li> <li>- mesures de capacitat</li> <li>- mesures de pes</li> </ul>	<p>Durant tot el curs. Un pic cada 15 dies, sobretot les de longitud i superfície.</p> <p>Relacionat amb el bloc 1</p>	Ús de l'ordinador dins l'aula.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- introducció a les mesures de superfície</li> <li>- mesures d'angles (introducció al sistema sexagesimal)</li> <li>- mesures de temps</li> <li>- mesures del sistema monetari vigent.</li> </ul>	(operacions amb nombres decimals) i amb el bloc 3	
4	<u>Resolució de problemes</u>	<p>Durant tot el curs. Un pic a la setmana de forma sistemàtica.  Relacionat amb tots els blocs anteriors  Un pic cada 15 dies: problemes de lògica</p>	<p>Activitat: comprensió lectora, expressió oral i expressió escrita  Activitats: tècniques d'estudi</p>
5	<u>Tractament de la informació</u>	<p>Durant tot el curs.  Una sessió setmanal</p>	<p>Ús de l'ordinador dins l'aula  Activitats mediambientals: meteorologia, hort, anar a peu</p>

CURS : 2013/2014

ÀREA: Coneixement del Medi

NIVELL: 5è

1r TRIMESTRE			
TEMA	TÍTOL	TEMPORITZACIÓ	ALTRES (activitats complementàries, tasques, projectes,...)
1	El relleu de les Illes Balears	3 setmanes	Ús de la plataforma digital
2	Clima, vegetació i fauna de les Illes Balears	3 setmanes	Ús de la plataforma digital Preparació de la sortida escolar
3	Població i economia de les Illes Balears	3 setmanes	Preparació de la sortida escolar Experiment de moviment, forces i energia
4	El Govern de les Illes Balears	3 setmanes	
2n TRIMESTRE			
5	Els primers pobladors	3 setmanes	Ús de la plataforma digital
6	En temps dels romans	3 setmanes	Ús de la plataforma digital Preparació de la sortida escolar
7	L'època dels castells	3 setmanes	Ús de la plataforma digital Preparació de la sortida escolar
8	Illes Balears: de la Prehistòria a l'Edat Mitjana	3 setmanes	Experiment de moviment, forces i energia
9	Els éssers vius	3 setmanes	Ús de la plataforma digital
3r TRIMESTRE			
10	Els animals	3 setmanes	Ús de la plataforma digital
11	Les plantes	3 setmanes	Ús de la plataforma digital Preparació de la sortida escolar
12	La reproducció humana	3 setmanes	Ús de la plataforma digital Preparació de la sortida escolar Experiment de moviment, forces i energia
13	La reproducció dels animals	3 setmanes	Ús de la plataforma digital

14	La reproducció de les plantes	3 setmanes	Ús de la plataforma digital
----	-------------------------------	------------	-----------------------------

ARTÍSTICA 1r TRIMESTRE			
TEMA	TÍTOL	TEMPORITZACIÓ	ALTRES (activitats complementàries, tasques, projectes,...)
1	Art africà	1 trimestre	Ús dels ordinadors a l'aula Activitat complementària: coques de torró Activitats complementàries: decoració de nadal.
2n TRIMESTRE			
2	Art precolombí	1 trimestre	Activitat complementària: Sant Antoni Activitat complementària: Disfresses Ús dels ordinadors a l'aula Activitat complementària: preparació de la sortida
3r TRIMESTRE			
3	Art japonès	1 trimestre	Activitat complementària: gastronomia de Pasqua Ús dels ordinadors a l'aula Activitat complementària: preparació de la sortida Activitat complementària: preparació de les activitats de final de curs. Projecte: preparació de l'exposició

LLIBRE: No tenen llibre

1r TRIMESTRE			
TEMA	TÍTOL	TEMPORITZACIÓ	ALTRES (activitats complementàries, tasques, projectes,...)
1		<p><b>Octubre</b> <b>Novembre</b> <b>Desembre</b></p> <p>A cada sessió es treballa a partir d'una cançó:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ritme</li> <li>- Notes</li> <li>- Qualitats del so</li> <li>- Audició</li> <li>- Estudi d'instruments</li> <li>- Flauta de Bec</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>El treset:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconèixer visualment i discriminar auditivament el treset.</li> <li>● Interpretar amb precisió el treset.</li> <li>● Identificar, en una cançó o partitura, el treset.</li> <li>● Llegir amb síl·labes rítmiques el treset i saber escriure'l.</li> </ul> </li> <li>- <b>Corxera amb puntet + semicorxera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconèixer visualment i discriminar-la auditivament.</li> <li>● Interpretar-la amb precisió.</li> <li>● Identificar-la en una cançó o partitura.</li> <li>● Llegir amb síl·labes rítmiques i saber escriure-la.</li> </ul> </li> <li>- <b>Silenci de rodona:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconèixer visualment i discriminar auditivament el silenci de rodona.</li> <li>● Interpretar amb precisió el silenci de rodona.</li> <li>● Identificar, en una cançó o partitura, el silenci de rodona.</li> <li>● Llegir amb síl·labes rítmiques el silenci de rodona i saber escriure'l.</li> </ul> </li> <li>- Repàs de totes les notes apressades al curs passat <ul style="list-style-type: none"> <li>● Saber el nom, la col·locació al pentagrama i les fonomímies de totes les notes.</li> </ul> </li> <li>- Els instruments de corda fregada: ( <b>violí, viola, violoncel i contrabaix</b>). <ul style="list-style-type: none"> <li>● Relacionar el timbre d'aquests instruments amb la seva forma física i amb el material en què estan construïts.</li> <li>● Classificar aquests instruments segons l'acció que cal fer perquè sonin.</li> <li>● Conèixer les característiques físiques d'aquests instruments i identificar-ne el timbre.</li> </ul> </li> <li>- Els instruments de vent-metall: ( <b>trompeta, trompa, trombó i tuba</b>). <ul style="list-style-type: none"> <li>● Relacionar el timbre d'aquests instruments amb la seva forma física i amb el material en què estan construïts.</li> <li>● Classificar aquests instruments segons l'acció que cal fer perquè sonin.</li> <li>● Conèixer les característiques físiques d'aquests instruments i identificar-ne el timbre.</li> </ul> </li> </ul>

			<p>- <b>Cançons:</b> Cançó de Nadal...</p> <p>- <b>Flauta:</b> Notes: Escala de do.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <u>Mètode Soprano</u> ( Repàs d'algunes cançons del curs passat )</li> <li>● Cançons: La mosqueta, ...</li> </ul> <p>Avaluació</p>
<b>2n TRIMESTRE</b>			
2		<p><b>Gener</b> <b>Febrer</b> <b>Març</b></p> <p>A cada sessió es treballa a partir d'una cançó:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ritme</li> <li>- Notes</li> <li>- Qualitats del so</li> <li>- Audició</li> <li>- Estudi d'instruments</li> <li>- Flauta de Bec</li> </ul>	<p>- <b>Corxera + dues semicorxeres:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconèixer visualment i discriminar-la auditivament .</li> <li>● Interpretar-la amb precisió.</li> <li>● Identificar-la en una cançó o partitura.</li> <li>● Llegir amb síl·labes rítmiques i saber escriure-la.</li> </ul> <p>- <b>Totes les notes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Saber el nom, la col·locació al pentagrama i les fonomímies de la nota si.</li> </ul> <p>- Els instruments de vent-fusta: el clarinet i el saxòfon.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Relacionar el timbre d'aquests instruments amb la seva forma física i amb el material en què estan construïts.</li> <li>● Classificar aquests instruments segons l'acció que cal fer perquè sonin.</li> <li>● Conèixer les característiques físiques d'aquests instruments i identificar-ne el timbre.</li> </ul> <p>- Compassos dos per quatre, tres per quatre i quatre per quatre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Delimitar i completar aquests compassos amb les figures rítmiques apreses.</li> </ul> <p>- Els <b>instruments de percussió:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Relacionar el timbre d'aquests instruments amb la seva forma física i amb el material en què estan construïts.</li> <li>● Classificar aquests instruments segons l'acció que cal fer perquè sonin.</li> <li>● Conèixer les característiques físiques d'aquests instruments i identificar-ne el timbre.</li> </ul> <p>- Els instruments de tecla: <b>El piano i el clavecí.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Relacionar el timbre d'aquests instruments amb la seva forma física i amb el material en què estan construïts.</li> <li>● Classificar aquests instruments segons l'acció que cal fer perquè sonin.</li> <li>● Conèixer les característiques físiques d'aquests instruments i identificar-ne el timbre.</li> </ul> <p>- <b>Cançons:</b></p>

			<p>Gloses de Sant Antoni, Cançó de la Pau, Jaia Corema,...</p> <p>- <b>Flauta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <u>Mètode Soprano</u></li> <li>● Cançons que tenguin el sib</li> </ul> <p>Avaluació</p>
3r TRIMESTRE			
3	<p><b>Abril</b> <b>Maig</b> <b>Juny</b></p> <p>A cada sessió es treballa a partir d'una cançó:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ritme</li> <li>- Notes</li> <li>- Qualitats del so</li> <li>- Audició</li> <li>- Estudi d'instruments</li> <li>- Flauta de Bec</li> </ul>	<p>- <b>Dues semicorxeres + corxera</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconèixer visualment i discriminar-les auditivament.</li> <li>● Interpretar-les amb precisió.</li> <li>● Identificar-les en una cançó o partitura.</li> <li>● Llegir amb síl·labes rítmiques i saber escriure-la.</li> </ul> <p>- <b>Totes les notes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Saber el nom, la col·locació al pentagrama i les fonomímies de la nota si.</li> </ul> <p>- L'escala de do.</p> <p>- <b>L'arpa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Relacionar el timbre d'aquest instrument amb la seva forma física i amb el material en què està construït.</li> <li>● Classificar aquest instrument segons l'acció que cal fer perquè soni.</li> <li>● Conèixer les característiques físiques d'aquest instrument i identificar-ne el timbre.</li> </ul> <p>- <b>La banda i la big band:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conèixer les principals característiques d'aquestes agrupacions instrumentals i els instruments que les integren.</li> <li>● Identificar per la forma física i discriminar pel timbre els instruments que integren la banda i la big band.</li> <li>● Reconèixer i diferenciar la banda i la big band pel seu timbre característic.</li> </ul> <p>- <b>Cançons:</b></p> <p>- <b>Flauta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <u>Mètode Soprano</u></li> <li>● Cançons que tenguin el fa#</li> </ul> <p>Avaluació</p>	



TEMA	TÍTOL	TEMPORITZACIÓ	OBJECTIUS DIDÀCTICS
1	El cos i l'exercici.	Setembre – octubre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendre consciència de la independència de la part superior i interior del cos.</li> <li>- Identificar els principals músculs i articulacions del cos que intervenen en diferents moviments.</li> <li>- Controlar l'alternança de l'equilibri estàtic i dinàmic.</li> <li>- Conèixer i identificar els principals ossos i músculs de l'aparell locomotor.</li> <li>- Diferenciar entre relaxació global i segmentària.</li> </ul> <p>Conèixer i identificar els principals moviments que realitzen les articulacions en relació amb l'espai.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidar els hàbits correctes relacionats amb les postures i la cura del cos.</li> </ul>
2	Ens posam en forma	Setembre – octubre - novembre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conèixer les tècniques respiratòries aplicades a l'activitat física.</li> <li>- Esforçar-se per la pròpia superació de dificultats en l'activitat física.</li> <li>- Conèixer els conceptes de resistència i velocitat.</li> <li>- Experimentar i identificar formes de desenvolupar la resistència i la flexibilitat.</li> <li>- Desenvolupar la resistència i la velocitat de reacció.</li> <li>- Relacionar el concepte de resistència amb els sistemes respiratori i cardiovascular.</li> <li>- Identificar l'adaptació del mecanisme cardiovascular.</li> <li>- Dosificar l'esforç d'acord amb la intensitat i la durada de l'exercici.</li> </ul>

3	Higiene i salut	Setembre – octubre – novembre.	<p>Consolidar els hàbits correctes relacionats amb l'actitud postural i la cura del cos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidar els hàbits relacionats amb l'ús i el manteniment dels espais i els materials presents en l'activitat física.</li> <li>- Consolidar l'esclafament i la relaxació com a pràctiques habituals de la classe d'educació física.</li> <li>- Diferenciar entre conductes positives i negatives relacionades amb la salut i l'exercici.</li> <li>- Conèixer les normes bàsiques relacionades amb l'alimentació i l'exercici físic.</li> <li>- Apreciar el benestar corporal fruit d'una activitat física controlada.</li> </ul>
4	Taller d'expressió	Novembre – desembre.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar els aspectes expressius i comunicatius del moviment.</li> <li>- Controlar bàsicament la utilització del moviment expressiu. Utilitzar el llenguatge corporal per representar objectes, animals i persones.</li> <li>- Observar i interpretar el llenguatge expressiu dels altres.</li> <li>- Conèixer i utilitzar les diferents manifestacions del moviment expressiu (dramatització, mímica, dansa).</li> <li>- Integrar el moviment expressiu i el ritme en grup.</li> <li>- comunicar sensacions, idees i estats d'ànim utilitzant les qualitats del moviment i les formes corporals.</li> <li>- Desenvolupar l'espontaneïtat i la creativitat en activitats d'expressió i ritme.</li> </ul>
5	Jugar en equip Cap a l'handbol.	Gener- febrer.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar i utilitzar correctament desplaçaments i salts en situacions de joc senzilles.</li> <li>- Aplicar i utilitzar la manipulació d'objectes i mòbils en situacions de joc senzilles.</li> <li>- Consolidar l'encadenament d'accions de desplaçaments, salts, girs i llançaments en situacions senzilles de joc.</li> <li>- Donar la qualitat als desplaçaments, amb o sense pilota en els</li> </ul>

			<p>jocs esportius.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Iniciar-se en la passada i la recepció en els jocs esportius.</li> <li>-Iniciar-se en les tècniques de llançament bàsiques en el joc.</li> <li>- Conèixer el reglament bàsic dels jocs esportius col·lectius.</li> <li>- Adaptar les habilitats bàsiques a les condicions determinades de cada joc.</li> <li>- Conèixer les idees tàctiques bàsiques i la utilització de les estratègies.</li> </ul>
6	<p>Esports col·lectius: Bàsquet. Futbol sala. Rugbi</p>	<p>Gener – febrer Maig</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar i utilitzar correctament desplaçaments i salts en situacions de joc.</li> <li>- Aplicar i utilitzar la manipulació d'objectes i mòbils en situacions de joc.</li> <li>- Consolidar l'encadenament d'accions de desplaçaments, salts, girs i llançaments en situacions de joc.</li> <li>- Donar qualitat als desplaçaments amb o sense pilota en els jocs esportius.</li> <li>-Iniciar-se en les tècniques bàsiques de xut en el joc.</li> <li>- Combinar les diferents accions tècniques.</li> <li>- Iniciar-se en els control i el copejaments de mòbils en els jocs esportius.</li> <li>- Conèixer el reglament bàsic dels jocs esportius col·lectius.</li> <li>- Adaptar les habilitats bàsiques a les condicions determinades de cada joc.</li> <li>- Conèixer les intencions tàctiques bàsiques i la utilització de les estratègies.</li> </ul>
7	<p>Jocs i balls populars</p>	<p>Març</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptar el moviment a variacions d'estructures rítmiques.</li> <li>- Crear seqüències senzilles de moviment adaptades a diferents ritmes.</li> <li>- Progressar en la pràctica de danses i balls populars.</li> <li>- Integar el moviment expressiu i el ritme en grup.</li> <li>- desenvolupar l'espontaneïtat i la creativitat en l'expressió i el</li> </ul>

			<p>ritme.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar coreografies senzilles per a danses i balls populars.</li> <li>- recopilar informació sobre jocs tradicionals de la comunitat i practicar-los.</li> </ul>
8	Cap a l'atletisme.	Novembre - desembre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conèixer les tècniques respiratòries aplicades a l'activitat física.</li> <li>- Desenvolupar la resistència i la velocitat de reacció.</li> <li>- Dosificar l'esforç amb la intensitat i la durada de l'exercici.</li> <li>- Prendre consciència de la independència de la part superior i la inferior del cos.</li> <li>- Prendre consciència de la independència de les extremitats superiors i inferiors entre elles i en relació amb el tronc.</li> <li>- Controlar l'alternança de l'equilibri estàtic i dinàmic.</li> <li>- Consolidar les formes bàsiques de desplaçaments, salts i llançaments.</li> <li>- Consolidar les formes bàsiques de girs al voltant dels eixos longitudinal i transversal.</li> <li>- Encadenar accions de desplaçaments, salts, girs i llançaments en situacions de joc amb més eficàcia.</li> </ul>
9	Cap a l'hoquei.	Abril - maig	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptar el moviment a canvis de velocitat d'objectes en situacions de joc.</li> <li>- Apreciar velocitat entre objectes i adaptar el moviment a algun d'ells.</li> <li>- Donar qualitat als desplaçaments amb pilota o sense en els jocs esportius.</li> <li>- Iniciar-se en el maneig d'instruments en els jocs esportius.</li> <li>- Iniciar-se en la passada i la recepció en els jocs esportius.</li> <li>- Iniciar-se en el control i el copejament de mòbils en els jocs esportius.</li> <li>- Iniciar-se en la tècnica bàsica de pusch en el joc.</li> <li>- Combinar les diferents accions tècniques.</li> </ul>

			<p>Conèixer el reglament bàsic del jocs esportius col·lectius.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptar les habilitats bàsiques a les condicions determinades de cada joc.</li> <li>- Conèixer les idees tàctiques bàsiques i la utilització de les estratègies.</li> <li>- Seleccionar les respostes adequades en situacions de joc determinades.</li> </ul>
10	Habilitats gimnàstiques.	Abril - maig	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidar les formes bàsiques de desplaçament.</li> <li>- Consolidar les formes bàsiques de salt.</li> <li>- Consolidar les formes bàsiques de girs al voltant de l'eix longitudinal i transversal.</li> <li>- Prendre consciència de la independència de la part superior i de la inferior del cos.</li> <li>- Prendre consciència de la independència de les extremitats superiors i inferiors, entre elles i en relació amb el tronc.</li> <li>- Controlar l'alternança de l'equilibri estàtic i l'equilibri dinàmic.</li> </ul>
11	Nous esports	Maig - Juny	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practicar esports alternatius.</li> <li>- Aplicar i utilitzar la manipulació d'objectes i mòbils en situacions de joc.</li> <li>- Iniciar-se en els desplaçaments amb mòbils o sense en els jocs esportius.</li> <li>- Iniciar-se en el maneig d'instruments en els jocs esportius.</li> <li>- Iniciar-se en la passada i la recepció en els jocs esportius.</li> <li>- Iniciar-se en les tècniques de llançament bàsiques dels jocs esportius.</li> <li>- Combinar les diferents accions tècniques.</li> <li>- Iniciar-se en el control i copejament de mòbils en els jocs esportius.</li> </ul>
12	Activitats en el media natural	Octubre – Novembre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobrir noves possibilitats de salts, girs i desplaçaments en</li> </ul>

		(Encara que sigui el darrer tema, sempre el duim a terme per la tardor, per motiu de climatologia i condicions del pinar)	el medi natural. (Pinar de Son Juny i camp de futbol. - Practicar jocs i activitats propis del medi natural. - Participar en activitats complementàries relacionades amb l'activitat física.
--	--	---	--

CURS : 2013/2014

ÀREA: Educació per a la Ciutadania

NIVELL: 5è

1r TRIMESTRE			
TEMA	TÍTOL	TEMPORITZACIÓ	ALTRES (activitats complementàries, tasques, projectes,...)
1	La nostra identitat personal	4 setmanes	Tutoria
2	Tenim drets i deures	4 setmanes	Tutoria Les Verges
3	Participació i conflictes	4 setmanes	Tutoria Revista Escola News
2n TRIMESTRE			
4	La ciutadania i les lleis	4 setmanes	Ús dels ordinadors de l'aula Tutoria Revista Escola News
5	La família	4 setmanes	Ús dels ordinadors de l'aula Tutoria Sortida 2n trimestre. Activitat de religió i estudi
6	El col·legi	4 setmanes	Ús dels ordinadors de l'aula Tutoria Revista Escola News Organització de les activitats de la setmana cultural
3r TRIMESTRE			
7	L'ajuntament	4 setmanes	Ús dels ordinadors de l'aula Tutoria El govern de les Illes Balears (t.4 de medi)
8	La comunitat autònoma	4 setmanes	Ús dels ordinadors de l'aula Tutoria El govern de les Illes Balears (t.4 de medi)

9	L'Estat	4 setmanes	Ús dels ordinadors de l'aula Tutoria El govern de les Illes Balears (t.4 de medi) Activitat complementària: Sortida 3r trimestre Organització de les activitats de final de curs
---	---------	------------	--